

Zekâ Oyunları

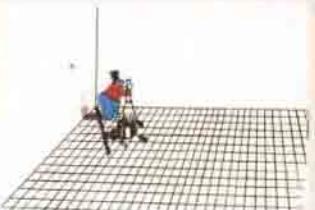
Selçuk Alsan

Cora'nın Ölümü

Cora odasında ölü bulunmuştur. Otopsi ölümün bir zehirlenmeye bağlı olduğunu gösterdi. Zehir kazaya veya intihar amacıyla alınmış olabilir; tabii bu bir cinayet de olabilir. Sherlock Holmes Cora'nın iki arkadaşını, Anna ve Beth'i, soruya çekti. Anna: "Bu bir cinayetse katil Beth'dir". Beth: "Bu intihar değilse mutlaka cinayettir". Holmes şu tahminlerde bulundu: 1- Hem Anna, hem Beth doğrular söylediye bu bir kaza id. 2- Anna veya Beth yalan söylediye bu bir kaza olamazdı. Cora nasıl ölmüşü? Kaza mı, intihar mı, cinayet mi? Katil Beth miydi?

Köşegen

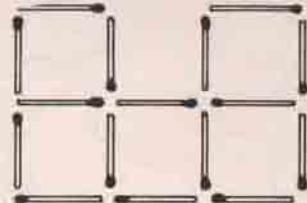
Cin Ruhi nasıl olmuşsa İşkenceros yıldızına gelmişti. Bu yıldız hiç akla gelmedik modern "ceza"lar düzenlemekle ün yapmıştır. Cin Ruhi'yi 93×231 metre boyutlarında dikdörtgen biçimli bir odaya kapattılar. Düşemek her biri 1 m^2 'lik bakır karelerle kaplanmıştı, tıpkı satranç tahtası veya marşeler gibi. Cin Ruhi'den önce boya fırçası kullanarak bu dikdörtgen biçimini odanın bir köşegenine çizmesi istendi. Sonra bu köşegen üzerinde bir köşeden ötekine çiplak ayakla yürümesi "ne edildi". Cin Ruhi'nin "ben teriksiz



yürüyemem ki" demesi karşısında İşkenceros'lular yalnızca birbirlerine bakarak güllümsediler. Köşegen üzerinde yürüyen Cin Ruhi, her yeni kareye bastığında tabanlarına elektrik verildiğini hissediyor, 1 m havaya sıçrayarak o yanık bas - bariton sesiyle yürek parçalayıp bir çıkış atıyordu. İşkenceros'lular bu bağrmalar "Dünya'lılar şarkısı" zannettiler. Bir yandan Cin Ruhi'nin İşkenceros şarkısını yapıp yapılmaması üzerinde tartışırken bir yanından onu takdirle seyrediyorlardı. Köşegen üzerinde bir köşenden diğerine olan yolculuk bitince çam yaması gibi bir İşkenceros'lu Ruhi'yi alıp rahat bir koltuğa oturttu ve 98 dışını birden gösterip sırırtınu çok nazik bir tonla sordu: "Aynı çizgi üzerinde bir kez daha yüreğim isteyisim muhterem?" Cin Ruhi ona öylü bir bakış fırlattı ki adam yakınlarda bir yere bir meteor düşmüş gibi olduğu yerde sallandı. Fakat sözlerine devam etti: "Demek istemiyorsunuz. Peki o halde köşegen üzerinde yürüken kaç 'şarkı' söyleginizi bize söyleyin bakalım. Aksi halde bir kez daha yürüteceğiz siz." Cin Ruhi yanın tabanlarını okşarak istenen sayıyı verdi. Ruhi kaç kere haykuruştu? [bir diğer deyişle köşegen kaç kareyi kesmiş?]

Kibrıtlar

Üç kibrıtin yarını değiştirerek aynı büyüklükte dört kare elde edin.



Dev Aynası

Elinizde bir dev aynası, yani hergezi büyütlenen bir içbükey (konkav) ayna var. Bir kromometre ve yançıpu belli bir çelik bilya ile bu içbükey aynanın yançapını ölçebilir misiniz?

Nasıl Geçelim?

5 genişliğinde çok deniz bir ırmağın bir kıyısında Beynidüz bir kıyısında da Cin Ruhi vardı. Her iki kıyıda da 4,5 m uzunlukta birer kala bulunuyordu. Beynidüz karşıya geçemediği için ağlarken bir kükreme duydular. Bir aslan ağzından sular akarak dört nala Beynidüz'e doğru koşuyordu. Beynidüz avı çıktı kadar bağırmaya başladı. Cin Ruhi derhal beynini dardıncı vitese aldı ve her iki kalası kullanıktan Beynidüz'ü ırmağı geçitti. Acaba nasıl?

İskenceros Yıldızında Sınav

İskenceros yıldızında köşegen işkencesinden geçen Cin Ruhi'yi yeni sürprizler bekliyor. Şeytan Şeyda, Peri Perihan ve Balaban Amca, Cin Ruhi'yi kurmak için fizeyle gelmişlerdi; fakar Şeytan Şeyda tünelden geçenek tellere takılıp boynuzunu kimce bağırmaya başlamış ve böylece hepsi kiskıvrak yakalanmışlardır. Dördüncü birden sınav salonuna soktular. Bir gonga vuruluncu elinde bir kavanozla yeşil sakallı bir adam içeri girdi; adam nedense geni geni yürüyordu ve sakallı nedense ensesinden çıkmıştı. Adamın bir baş işaretiley dört genç kız dört demir sopa getirdi. Sopalarn üzerinde uzunlukları yazıyordu: 7, 8, 9 ve 10 m. Enseden sakallı konusunda: "Şimdi kavanozdaki ampiri serbest bırakacağım. O lazer işçileri yer. Birazdan lazer verip onu büyütüceğiz. Boruları yeter yatırıp bir dikdörtgen oluşturur. Tabii oluşturabileceğiniz dikdörtgen biçimlerinin ve alanlarının sayısı sonsuzdur. Fakat biz 4 kenarı bu borular olan ve alanı maksimum olan dikdörtgeni düşünmenizi istiyoruz. Amipin bütyümesini her an bir ekranan izleyebilir ve bir düğmeye basarak istedığınız zaman durdurabilirsiniz. Fakat o, zekâ aşlanmış bir amipit, bu borularla çevrelenmiş maksimum alanı ısgal etmek ister. O, maksimum alanı ısgal etmemen önce veya sonra düğmeye basarsanız öfke-

leni ve sizleri fagositozla yatar. Amip maksimum alanı verecek dikdörtgen biçimini kendisi bulur, buna uygun programlamıştır; sizden maksimum alanı sayı olarak bulmanızı ve tam bu alana erişmekte amipin bütyümesini durdurmanız istiyoruz". Üç arkadaş da gözlerini Cin Ruhi'ye dikmişler. Cin Ruhi amipin bütyumesini ne zaman (kaçinci m'de) durdurmalıdır? (Dört kenarın aynı olan dikdörtgenlerin alanı çok değişik olabilir).

Askeri Bir Problem

Savaş sırasında Genel Kurmay Başkanlığı'ndan yüzbaşıya söyle bir emir geldi: "214 numaralı tepenin eteğinde 12 er, her sırada 11 er olacak şekilde 12 sıra yapınız. Sizin her sıradan eşit uzaklıktı olmanız beklenmektedir". Bu emir yapabilen mi?

Kraliyet Muhafizleri

Londra Kulesi'nde. Kraliyet mücevherlerini koruyan 5 nöbetçi A, B, C, D ve E karelere bölündü. Güneş batınca top atılır ve A, B, C ve D kendi hafiflerine uyandıktan sonra çıkar, E ise F'ye gelir. Muhafizler planda gösterilen kapıları kullanarak odadan odaya geçerler Mu-



erkek olsun. Bunu başarısızsanız bundan sonra dans ederken ayağını basmayacagınız". Hepsi neşe içinde kağıt kaleme sandı. Duyduğumuza göre ö gün hepç Çin-Peri Dans Salonu'nda dans etmişler ve kızlar uzun zamandır ilk defa "off, ayağını ezdim..." diye haykırıyor, n ve m ne olmalı, söylemeye kimden başlamalı? (İstanbul kartlarının vale ve damı ile veya kağıt üzerinde bir daire üzerinde E, K'lar yazarak düşünülebilirsiniz. Düşünme saftası uzun sürebilir).

Amiplos Galaksisi

Cin Ruhi köpeği Ruh'la tatilini uzaya geçiriyordu. Yolları nasisa Amiplos galaksisine düştü. Burada dev ampler yaşıyor. Galaksinin ilginç bir yanı bütün amplerin kare biçimde yuvalarda yaşamalarıydı. Füzeden iner inmez iki dev amip Cin Ruhi ile Ruh'un üzerinde atılıp onları tutsak aldı. Biraz sonra Ruhi de, Ruh da kare biçimde bir yuvarın ortasındaki amip biçimini bir sofranın üzerine konulmuşlardı. İki amip arasında Dünya'ları tadından söz ediyorlar ve sevinçten yalancı ayaklarını sallıyor ve kofullarını şıpurdalar. Amiplerden biri Cin Ruhi'nin üzerinde lezzet verici titanyum tozu ekmeye ve volkan sosisi sürmeye başlamıştı bile. O sırada bir mucize oldu, periler kader güzel genç bir kadın içeri girdi; ampler hemen yalancı ayakları üzerinde doğrulup öne eğildiler: "Buyurumuz Prensese Ahyandimos!", prenses öfkeliydi: "Yine mi Dünya'yı ziyaret etti? Kaç kez söyleyeceğim size? Beyin maddeyi sizler için zehirli. Ancak beyin olmayan Dünya'ları yemeneziz izin var. Onun içinde önce sınav yapmamız gereklidir". Böyle diyerek Cin Ruhi'ye döndü ve sunu sordu: "Görüyorsun, Amiplos'da evler kare şeklinde dir. Bizim amiplerimizin bütyumesi ise bir gariptir; söyle ki alan 1 olan bir amipimiz $1 + n + n^2 + n^3 + \dots$ şeklinde büyür, her amip bütyüklüğü tam bir kare olunca büyümeyi durdurur ve kare biçimini evinde yaşamaya devam eder. Şimdi sen bana n'in kaç olması gerektiğini söyleyeceksin, köpeğin de n kere havlayaceak". Cin Ruhi üstündeki titanyum tozlarını ve volkan sosunu silkeleyerek kalemi kağıdı eline aldı. Amiplerin yalancı kollarına sahip bir lokma olmak istediği kesindi. Ruh ise onun ellerini yayarak moral veriyordu. Cin Ruhi söyle söyleyordu: "Ruh, $1 + n + n^2 + n^3 + \dots = A^2$ olabilmesi için n ve A ne olmalı?" Sonunda her zamanki gibi çözümlü buldu ve sevincinden meydancasına amiplerin yalancı ayaklarını gidikladi. Ruh ise Ruhi'nin bir işaretle n kere havlayıp Prensese in kucagına hoplamsıtı. Evet; çözüm nedir?

