

Beyaz Fil, Beyaz Atı Gizlice Korudu

Oyunun sonuna yaklaşırken beyaz şah satranç tahtasını dikkatlice inceledi. Takımların güçleri birbirine eşitti.



Beyaz şah oyunda üstünlüğü elde etmek için g4 karesindeki piyonu vezire dönüştürmeleri gerektiğini düşündü. Ancak beyaz piyonun yolunu, g7 karesindeki siyah piyon kestiğinden geçer piyon değildi.



Beyaz at bu piyonu tehdit ediyordu ancak siyah fil de o piyonu koruyordu. Böyle bir taş değişimi kötü olacağından tahtayı dikkatlice inceledi. g7 karesindeki piyona c3 karesindeki beyaz fil ve f5 karesindeki beyaz atın birlikte baskı yaptığını gördü. X ışını taktiğiyle g4 karesindeki beyaz piyonun geçer piyon olmasını sağlayabilirlerdi.

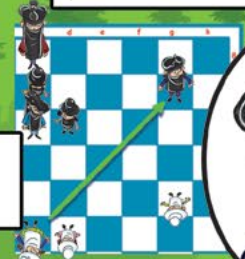


Bunun için beyaz at, g7 karesindeki siyah piyonu alarak oyun dışına çıkardı. Beyaz fil, siyah fil tarafından tehdit edilen beyaz atı, bulunduğu kareden dolaylı olarak koruyabiliyordu.



At, kendisini koruduğunu bildiği file uzaktan gülümsedi.

Siyah fil, arkasında duran beyaz filin beyaz atı koruduğunu fark etmedi. Beyaz atı g7 karesine girerek aldı.



Arkasını döndüğünde onu tehdit etmekte olan beyaz fili görünce çok şaşırdı.



Hiç zaman kaybetmeyen beyaz fil, siyah fili alarak oyun dışına çıkardı.



Bütün bunları uzaktan izleyen beyaz piyon, geçer piyona dönüştüğü için çok mutluydu.



Oyunu bırakmak niyetinde olmayan siyah şah, atını e5 karesine göndererek g4 karesindeki beyaz piyonu tehdit etti.



Vezire dönüşmeye kararlı olan beyaz piyon g5 karesine ilerledi.



Beyaz piyonun peşini bırakmayan siyah at, f7 karesine gelerek beyaz piyona yaptığı baskıya devam etti.



Azimli beyaz piyon bir kare daha hedefine doğru ilerledi. Aynı zamanda siyah atı da tehdit ediyordu.



Beyaz piyonu durdurmaya kararlı siyah at e5 karesine gelerek beyaz piyonu bir kez daha tehdit etti. Gittiği kareyi tehdit eden beyaz fili fark etmişti ancak nasıl olsa d6 karesinde onu koruyan bir piyon vardı.



Beyaz fil hem beyaz piyonun yolunu açmak hem de siyah atın tehditlerine son vermek amacıyla siyah atı alarak oyun dışına çıkardı. Bir sonraki hamlede siyah piyonun kendisini yiyerek oyun dışına çıkaracağını bilmesine karşın, vezire dönüşeceğinden emin olduğu beyaz piyona mutlulukla baktı.



Ardından siyah piyon, beyaz fili alarak oyun dışına çıkardı.



Vezire dönüşmesinde hiçbir engel kalmayan beyaz piyon g7 karesine ilerledi. Bir sonraki hamlesinde g8 karesinde vezire dönüştüğünü hayal edebiliyordu.

Oyunun devamında, vezirin takımlarında olmasının verdiği güçle, beyaz takım oyunu kazanmayı başardı.

X Işını Saldırısı

İki ya da daha fazla taşın dolaylı yoldan bir kareye ya da rakibin bir taşına baskı uygulamasıdır.

Aşağıdaki diyagramda hamle sırası beyazdadır. Görüldüğü gibi beyaz vezir ve beyaz kale e8 karesine birlikte baskı uygulamaktadır. Beyaz takım iki hamle sonunda x ışını taktiği ve koridor matıyla oyunu kazanır.

Beyaz oynar.		
	Beyaz	Siyah
1	Ve8+	Kxe8
2	Kxe8#	



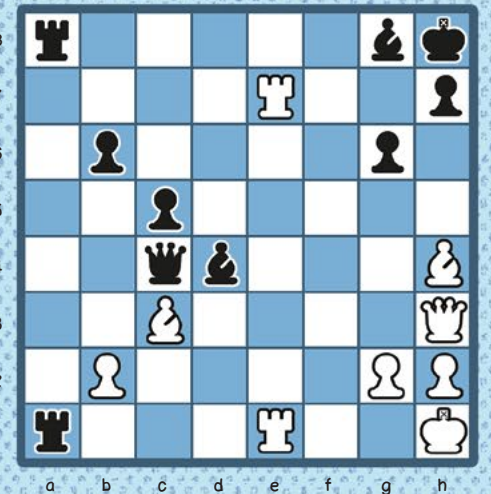
Öykümüzde de beyaz at ve beyaz fil, x ışını taktiğiyle g7 karesindeki siyah piyona baskı uygulamaktadır. Oyunun devamında beyaz filin beyaz atı dolaylı yoldan nasıl koruduğunu da incelemiştik.

Kendinizi Deneyin

Diyagramı inceleyelim. Siyah takım, x ışını taktiğiyle oyunu kazanıyor. Bunu başarmak için siyah takımın ortak baskı uyguladığı kareyi bulalım.



Siyah takım oyunu kazanmak için hangi hamleleri yapmalıdır, düşünelim.



Siyah oynar.		
	Beyaz	Siyah
1		
2		

Yanıt 64. sayfada.

Algül Kalay İnce
Çizim: Duygu Cigal