

## Minik Etiketlerle Kaybolmaya Son

Araba anahtarı, çanta, cüzdan, mont, eldiven gibi şeyleri eve geldiğinizde bir köşeye atıp sonrasında nereye koyduğunuzun bir türlü bulamıyorsanız, sizin için hayli ilginç bir çözüm hayata geçmek üzere. Bu çözüm StickNFind adı verilen, bozuk para büyüklüğünde ve Bluetooth teknolojisiyle çalışan etiketleri temel alıyor. Bu etiketleri sürekli kaybolan veya etrafınızdan fazla uzaklaşmasını istemediğiniz şeylerin üzerine yapıştırıyorsunuz, bulmak istediğinizde de akıllı telefonunuz için özel olarak tasarlanmış uygulamadan yardım alıyorsunuz.

Bluetooth uyumlu etiketlerle etkileşim kuran bu uygulama, sinyal gücüne bağlı olarak aradığınız şeyin tahminen ne kadar uzağınızda olduğunu size cep telefonu ekranından gösteriyor. Siz de farklı yönlere yürüyerek sinyalin yaklaşıp yaklaşmadığına bakarak aradığınız şeyin hangi yönde olduğunu kestirmeye çalışıyorsunuz. Belli bir yerden sonra zaten etiketler ışık ve titreşimle kendilerini belli ediyor.

Fikrin arkasındaki şirketin 70 bin dolarlık fonlama beklentisiyle indiegogo.com adlı sitede paylaştığı proje, çoktan 300 bin dolar eşğini geçmiş durumda. Ben bu yazıyı yazarken Aralık ayında ilk 50 örneğin hazır olduğundan ve akıllı telefon yazılımları üzerinde çalışmaların son aşamaya geldiğinden bahsediliyordu. Ayrıca bu ayın başında Las Vegas'ta düzenlenecek CES tüketici elektroniği fuarında da ürünlerin sergileneceği söyleniyor. Fikir ilginizi çektiyse detayları [indiegogo.com/sticknfind](http://indiegogo.com/sticknfind) adresinde bulabilirsiniz.



Sık kaybolan eşyalarınıza StickNFind sayesinde küçük etiketler ekleyerek, nerede olduklarını akıllı telefonunuzdan takip edebilirsiniz.



## 80'lerdeki LCD'lerin Nostaljik Dünyasına Yolculuk

Günümüzde LCD deyince hemen aklımıza bu aralar hızla evlerin başköşesine yerleşen büyük ekran televizyonlar geliyor. Oysa benim gibi çocukluğumu, gençliğimi 80'lerde yaşayanlar için LCD dendiğinde akla Stempo ve Casio saatler geliyordu, bir de Game & Watch oyuncakları. Birçoğumuzun sahip olmak için uzun uğraş verdiği ve aylarca beklemek zorunda kaldığı, yıllar boyunca başucumuzu süsleyen o LCD ekranlı küçük, güzel oyunlar...

Geçtiğimiz ay tıpkı benim gibi bu gibi cihazlara karşı nostaljik duygular besleyenlerin çok hoşuna gidecek bir siteye rastladım. Pica-pic.com adresindeki bu sitede 80'lerden kalma 30'a yakın LCD oyunun Flash teknolojisi yardımıyla bire bir uyarlanmış örnekleri yer alıyor. Üstelik kasa tasarımından düğmelerine kadar tamamen orijinaline sadık olarak hayata geçirilen bu oyunları klavyenizdeki tuşlara basarak oynayabiliyorsunuz. Hem fikir hem uygulama gerçekten çok etkileyici, sanki bir müze gibi. Siz de geçmişe küçük bir yolculuk yapmak ve güzel anılar eşliğinde hoş dakikalar geçirmek isterseniz [pica-pic.com](http://pica-pic.com) adresini ziyaret etmeniz yeterli.

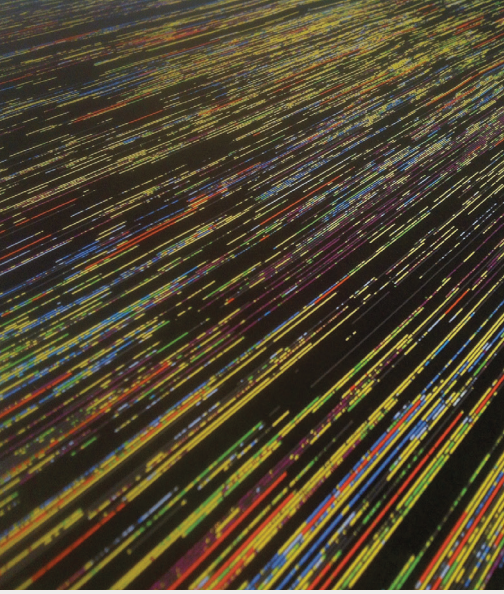
©1999-2009 Pica Pic

**Pica Pic**  
Hipopotam's  
digitalised collection  
of handheld  
electronic games  
Created by Hipopotam



Günümüzde yerini Nintendo 3DS, PlayStation Vita gibi örnekler bırakan taşınabilir oyun cihazlarının geçmişte neye benzediğini merak ediyorsanız [Pica-pic.com](http://Pica-pic.com) adresini mutlaka ziyaret edin.

## 2,5 Yıllık Dijital Yaşamından Sanat Eseri Yarattı



Günümüzün veri analizi uygulamaları, elinizdeki verinin niteliğini ve ne anlama geldiğini hayli farklı ve yaratıcı şekillerde ekrana yansıtabilecek araçları da beraberinde getiriyor. Marcin Ignac adlı bir sanatçı da bu gelişmelerden ilham alarak değişik bir çalışmaya imza atmış. Tapper isimli bir yazılımla tam 2,5 yıl boyunca dijital dünyada attığı tüm adımları kesintisiz olarak kaydeden Ignac, sonuçları görselleştirip "Every Day Of My Life" adını verdiği projede sergilemeye başlamış.

Görsellere baktığınızda Ignac'ın dijital yaşamının uzun ince iplerden ve deniz dalgasına benzeyen desenlerden örülü olduğunu görüyorsunuz. Bu iplerden her biri bir günü, iplerin üzerindeki her bir motif değişikliği ise hangi sürece veya yazılıma ne kadar zaman ayırdığını gösteriyor. Görüntüleri dikkatli bir biçimde incerseniz Ignac'ın hangi yazılımı ne sıklıkta kullandığını veya dikkati dağılmadan tek bir içerik veya uygulama üzerinde ne kadar vakit harcadığını görebilirsiniz.

Bu ilginç çalışmaya dair detaylar ve tüm görseller [marcignac.com/projects/everyday-of-my-life](http://marcignac.com/projects/everyday-of-my-life) adresinde.

Marcin Ignac adlı sanatçı "Every Day Of My Life" adını verdiği projeye 2,5 yıllık dijital yaşamını internet üzerinden görsel olarak paylaşıyor.



## 8 Karakterli Bir Şifrenin Ömrü Artık Sadece 5,5 Saat

Bilgisayarınızı açmak için, mesajlarınıza bakmak için, banka hesaplarınıza bağlanmak için kullandığınız şifreleri belirlerken genellikle önünüze hep benzer bir kural koyulur: "En az 8 karakter olsun, en az bir rakam ve büyük harf içersin." Bütün bu koşulları bir araya getirir, hatta bununla da yetinmeyip araya birkaç tane de özel karakter sıkıştırırsanız 8 karakterli bir şifre belirlemek için oluşturabileceğiniz toplam kombinasyon 95 üzeri 8'e karşılık geliyor. Hesapladığınızda 7 katrilyona yaklaşan, okuması zor bir rakam.

Ama öyle görünüyör ki uzmanlar yakında bunun da yeterliliğini sorgulamaya başlayacak. Neden? Sebep 3-5 Aralık 2012 tarihleri arasında Norveç'in Oslo şehrinde gerçekleştirilen Passwords'12 adlı konferansa katılan Stricture Consulting Group adlı şirketin CEO'su Jeremi Gosney'in ortaya koyduğu sistem. 25 adet AMD Radeon grafik kartının paralel işlem yeteneğinden güç alan bir sunucuda Microsoft'un NTLM şifreleme algoritması-

nı çalıştıran Gosney, bu sistemle saniyede 350 milyar adet 8 karakterli şifre tahmini yapılabileceğini göstermiş. Burada kullanılan ekran kartlarının hemen hemen hepimizin bilgisayarında yer alan, en üst uç örneği 1000 doları bulmayan türden kartlar olduğunu özellikle vurgulamakta fayda var. Yapılan şifre tahminlerine bu hızda geri dönüş olması ise 8 karakterli bir şifrenin olası tüm kombinasyonlarının 5,5 saatte çözülebileceği anlamına geliyor.

Tabii birçok sistem 3 yanlış şifre denemesinin ardından kullanıcı hesabına erişimi engellediği için tehlike ilk anda görüldüğü kadar büyük değil. Diğer yandan bu kadar ucuza mal edilen bir sunucunun böylesine büyük işlerin altından kalkabildiğini görmek de bir hayli şaşırtıcı. Detayları [bit.ly/gpucluster](http://bit.ly/gpucluster) adresinde bulabilirsiniz.



Jeremi Gosney'in sıradan bilgisayarlarda kullanılan grafik kartlarından 25 tanesini bir araya getirerek kurguladığı sistem, saniyede 350 milyar adet 8 karakterli şifre üretebiliyor.