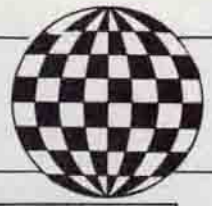




# SATRANÇ DÜNYASI

Kahraman OLGAC



## DÜNDEN BİR YAPRAK

DİMYAT'A PİRİNCE GİDERKEN..

Selânikde, milli takımı daha başarılı kılmak için Demir Büyüközkaya ile sabahlara kadar kafa patlatırken, arkadaşım neş'elendirmek için bir sürü satranç hikâyesi anlatırdım. Büyük Demir beni her gördüğünde, bunları yazmam için beni zorlar durur. İşte o hikâyelerden biri! Belki de bunu Mübin abiden dinledik.

Günlerden birgün bir satranç kulübüne bir yabancı girmiş. En güçlü oyuncu ile oynamak istediğini söylemiş. Söz temsili Demir oradaymış. Oynamaya başlamışlar ama yabancı mangalda kül bırakmıyor. Şansına, boş bulunan Demirin bir de vezirini, iki taşıyla değiştirtince.. işler iyice kızışmış! Diyagramdaki duruma gelmişler. Yabancı böbürlenerek 1.Vh3 oynamış. "Kalenizi istiyorum" demiş. Demir 1.. Kb4 Şah! diyerek karşılık vermiş. 2.Fxb4 Ad4 3.Kxd4 f5 4.Vxf5 Fd7 Yabancı "Korkunun ölüne faydası yoktur!" "Taş vermekle matdan kurtulamazsınız. Şimdi sizi mat edeceğim." demiş ve oynamış: 5.Vb5

Demir, atom gücünde bir hamle patlatarak cevabını vermiş: 5..Kc6 Şah mat! Eşekden düşmüşe dönen yabancıyı bir daha hiç kimse görmemiş. Bkz: Diyagram



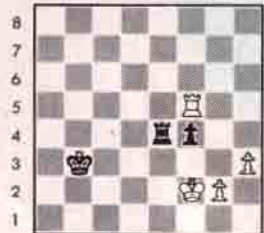
a b c d e f g h

5..Kc6 Şah mat! Eşekden düşmüşe dönen yabancıyı bir daha hiç kimse görmemiş. Bkz: Diyagram

## AYIN OYUNU

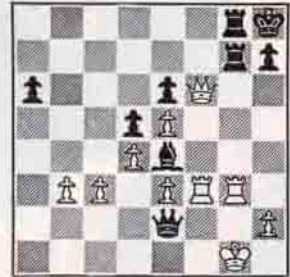
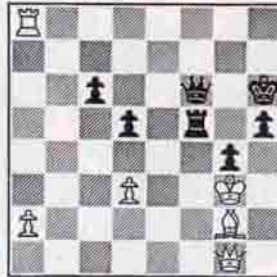
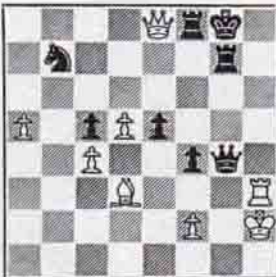
CEM KARADAĞ - FERİDUN ÖNEY  
İSTANBUL 1985

1.e4 c5 2.f4 e6 3.Af3 Ac6 4.Fb5 Vb6 5.Fxc6 Vxc6 6.0-0 d5 7.exd5 8.Ac3 Vd8 9.d3 Af6 10.f5 exf5 11.Ke1 Fe7 12.Ve2 h6 13.Ve5! Fe6 14.Ab5 0-0 15.Ac7 Ag4! 16.Vf4! Fd6 17.Axe6 Fxf4 18.Axd8 Fxc1 19.Kaxc1 Kaxd8 20.Ke7 Kfe8 21.Kxb7 Ke2 22.Kc7 c4! 23.dxc4 Ae3 24.Ke1 Kxe1 25.Axe1 Kd2 26.c5 Ke2 27.Kc8 Şh7 28.c6! Ag4! 29.Ad3 Kxc2 30.h3 Ae3 31.Ae1 Kc1 32.Şf2 Ad5 33.Şe2 Ae7 34.Kc7 Axc6 35.Şd2 Kc4 36.Ad3 Ae5 37.Kxa7! Kd4 38.Ka3 g5 39.Şe2 Ke4 40.Şf2 f6 41.Axe5 fxe5 42.Ke3 Kb4 43.b3 f4 44.Kxe5 Şg6 45.Ke2 Şf5 46.Kb2 Şe4 47.Şe2 Şd4 48.Kd2 Şc3 49.Kd6 Ke4 50.Şf2 h5 51.Kd5 Şb2 52.Kxg5 Şxa2 53.Kxh5 Şxb3 54.Kf5 siyah terk eder. Bkn: Diyagram



a b c d e f g h

## SİZ OLSAYDINIZ ?



Üç diyagramda da üçer hamlelik mat var. Bir ve üçüncü diyagramlarda hamle beyazda. Sadece ikinci diyagramda sıra siyahda

(Geçen sayıdaki "ZEKASAYAR" köşesi yanlıları 13. sayfadadır.)