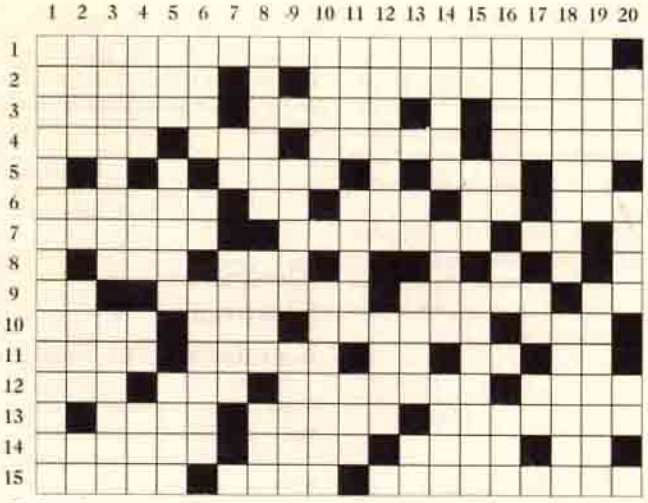
Ödüllü Bulmaca

Savaş Sönmez



Adı Soyadı : .....

Adres : .....

.....

Bulmacayı doğru yanıtlayarak, **TÜBİTAK, Bilim ve Teknik Dergisi, Ödüllü Bulmaca,** Ataturk Bulvarı No. 221 06100 Kavaklıdere /ANKARA adresine gönderenler arasında çekilecek kura sonucu kazanan **5 kişiye** "Popüler Bilim Kitapları Dizisi"nin bir kitabı gönderilecektir.

Soldan Sağa

1- Olimpiyatların "Daha hızlı, daha yükseğe, daha ileri" anlamındaki Latince sloganı. **2-** Bir tür yün örgüsü; 1995 başlarında yitirdiğimiz, 1916 doğumlu "Cumhuriyet Bilim Teknik" in bilim yazarı. **3-** Yer fıstığı; Gemilerde türlü işlerde kullanılan bir tür demir halka; Sporda "rekor" olan bir derecenin yenilenmesi. **4-** .... Clair (1898-1987 arasında yaşamış Fransız film yönetmeni); Zaman, yorgunluk; Dar, küçük açıklık; Eski dilde zeyrek. **5-** Adaletle ilgili, türel; Kesinlik kazanmayan haber, söylenti; Bir element. **6-** Burunotu; Bir haber ajansı; Elektroansefalogramın kısaltılması; İlgi zamiri; İnsan vücudunun dış yüzü. **7-** Atmık, ersuyu; Şarkı, dans, hokkabazlık, temsil gibi aralarında ilişki bulunmayan farklı oyunlardan oluşan gösteri; Cisimlerin yüzeyleri arasında kalan her nokta. **8-** Deniz tarafından örtülen derin ve parçalanmış koylar meydana getiren gömülü vadi; Avrupa Topluluğu'nun eski simgesi;**9-** Steven Spielberg'in ünlü filmi; Kayısı ağacının küçük meyveli bir türü; Tasvir; Bir nota. **10-** Sahne düzeyinin seyirciye en yakın kesimi; Fransa'da bir nehir; Çiftparmaklılar takımının, devegiller sınıfından, Güney Amerika'da yaşayan, uzun tüylü, memeli bir hayvan; Yunanca akım'dan alınan ve birçok kelimenin yapısına giren önek. **11-** Sahağı; Kuvars, mika ve feldispattan birleşmiş kayaç; Bir element; Bir nota; Bir petrol şirketinin kısaltması. **12-** Birdenbire; Eski dilde ile, birlikte; Soyda, temel olarak babayı alan ve ailede çocukları baba soyuna mal eden topluluk durumu; İsviçre'de bir ırmak. **13-** Çin'de bir kent; Bilardoda oyunculardan birinin topunun diğer toplardan birine değdikten sonra geri dönmesini sağlayacak şekilde yapılan vuruş; Türk müziğinde birleşik bir makam. **14-** Kime ait olduğu bilinmeyen şiirlerin altına yazılır ve "sahibi bilinmiyor" anlamında kullanılır; Sınıfta bırakma; Miguel .... (Kolomb'un ikinci gezisine katılan ve 1512'de ölen İspanyol gezgini); Son yıllarda Türkçemize de giren tutulan, gözde olan tutum ve davranışlar anlamında yabancı bir sözcük. **15-** Özellikleri bakımından silisyumla kalaya yaklaşan, parlak, beyaz renkli, basit element; üstün nitelikli, üstün yetenekli; Eski Yunan'da koşu, uzun atlama, cirit atma, disk atma ve güreşi kapsayan atletizm yarışması.

Yukarıdan Aşağıya

1- 1628-1703 yıllarda arasında yaşamış olan ünlü Fransız çocuk masalcısı; **2-** Ödünç verme; Bir element; Veba; Uluslararası Af Örgütü'nün simgesi. **3-** Bir yerden başka bir yere taşıma ya da götürme; Üst görevlinin yanında bulunan kimseler. **4-** Yedirip içirme, besleme; Olağandan daha oylumlu; Bir element; Çevresi yollarla belirlemiş olan arsa ve böyle bir arsayı kaplayan yapılar topluluğu. **5-** Bazı Saccoplottis türlerinden elde edilen Amerikan kerestesi; Gafil, Çok ince taneli kil minerallerinden ve kalsitin değişik oranlardaki karışımından oluşan tortul kayaç, pekmeztopu. **6-** Küçük küçük doğranmış et yemeği; Sümer-Akad dilinde Tanrı Enki'nin adı; Diyarbakır'ın bir ilçesi. **7-** Bir şeyi onaylamada "evet" anlamında kullanılır; Boğa güreşinin yapıldığı alan. **8-** Angola'nın başkenti; En bayağı, pek aşağı, en alçak; Islandığı zaman kolayca biçimlendirilebilen yumuşak ve yağlı toprak. **9-** Mızrapla çalınan, gövdesi uttan küçük bir çalgı; Rüzgâr ya da dalgaların etkisiyle geminin bir sancağa, bir iskeleye yatıp kalkması. **10-** Acele; Kauçuk, ipek pamuk ya da yün karışımı olan bir tür kumaş. **11-** Kongo'da bir ırmak; Irak'ta bir kent; Konya'da bir baraj. **12-** Percy Bysche .... (1792-1822 arasında yaşamış olan İngiliz şairi); Mengene. **13-** Ünlü bir ayaktopu takımımız; Bir element; Eski dilde deniz; İsmin bir hali. **14-** Yunan mitolojisinde Nauplios'un oğlu, Palamedes'in kardeşi; Cape Town sömürgesinde yaşayan Boerlerin göçü (1834-1839); Bulunan, olan. **15-** Bir element; Dahi; Onarım **16-** Eski dilde incinme, gönlü kırılma; Eski dilde "sız, maz" anlamlarında olumsuzluk belirten önek; Üye. **17-** Belirli bir olay ya da etkinliğe yakınlık duyma, ondan hoşlanma ve ona öncelik tanıma; Tıp dilinde röntgen tekniğinin en gelişmiş biçimi olan işlemin kısa yazılışı; Gerekenden eksik. **18-** Eski Kuzeybatı Sami diline verilen ad; Dağ kırlangıcı, keçisağan. **19-** Bazı türleri süs bitkisi olarak yetiştirilen bir veya çok yıllık otsu bitki; Kadın ya da genç erkek çocuklarda en ince ses. **20-** Arnavutluk para birimi; 1930'ların ırkçı Alman milliyetçisi; Rütbesiz asker.

Briç

Okan Zabunoğlu

Derin Empas

Aşağıdaki el bir Danimarka İkili Şampiyonasında milli oyuncu Peter Schaltz (eşi Dorthe ile ortak) tarafından oynanmış ve 1993 Dünya Şampiyonası bültenlerinde Villy Dam (Danimarka) imzasıyla yayınlanmıştır.

G/Herkes

	♠ADT4 ♥D6 ♦AD2 ♣AVT4	
♠96 ♥ART53 ♦R8 ♣R982	K B D G	♠RV8732 ♥9872 ♦V9 ♣6
	♠5 ♥V4 ♦T76543 ♣D753	

Batı	Kuzey	Doğu	Güney
-	-	-	P
1♥	Kontr.	3♥	4♦
P	5♦	P.	

Güney iyimser deklarasyonunu haklı çıkarması için dikkatli oynaması gerekiyordu. Batı ♥A atak etti, ♥R'yı çekti ve ♠ oynadı. Peter ♠A ile kazanıp küçük ♠'e çıktı ve empas atarak iki tur koz çekti. Şimdi bir ♠'e daha çıktı; Batı üçüncü ♠'e uymayınca dağılımı belli oldu: 2♠- 5♥- 2♦- 4♣. O halde Doğuda ♣ tek. Acaba Doğunun *singleton* ♣'i, R olabilir mi? Hayır, Batı oyun açtığına göre ♣R Batıda olmalıydı.

Peter ♣D ile devam etti, Batıda R, yerden A, Doğudan 6'lı (işte bu iyi haber!). Şimdi yerdeki son ♠'e çakarak ele gelip ♣3'lü oynadı; ♣3, ♣2, ♣4.... vee ♠8. ♣4'lü löveyi kazandı.

1995 Avrupa Şampiyonasında gelen bu elde Güney tarafında 6ß'e ulaşıldı, atak:♥3. Kozların 2-2 dağıldığı varsayımı ile, nasıl oynamalı?

Batı ♥RD elinde iken işleme küçük ♥ atak etmeyeceğine göre, en az bir ♥ onörü Doğuda olmalı. Ohalde atağı ♥A ile alıp hemen ♥ oynayın, Doğudan onör gözükmezse ♦ defos edin. Batı bu löveyi alıp ♠ dönerse, yerden ♠A ve ♥ ile devam; eğer Doğu onör koyarsa, (koymazsa ♦ defos) çakıp iki tur koz çeker ve ♦R, ♦A, sağ ♥'e ♦defos, ♦ kup yaparak (♦partajsa) kontratı yaparsınız. Eğer ikinci lövede oynadığınız ♥'e Doğu onör girerse, çakıp ♣A, ♣R çeker ve ♣T'lu ile yere geçip ♥ oynayarak aynı yere gelirsiniz. Batının eli: ♠RV6 ♥R7653 ♦DT9 ♣D3.

Geçen Sayıdan

	♠A9 ♥AT98 ♦A843 ♣T54	
	K	
B		D
	G	
	♠DT3 ♥V ♦R75 ♣ARV876	

Amatörler İçin

♠A52 ♥AR32 ♦863 ♣A65	K B D G	♠874 ♥D ♦A752 ♣RV432

Batı tarafında 3SA, atak: ♦R. Nasıl oynanalı?

Not: Notasyonda bir değişiklik yaptık. Rua, Dam ve Vale'yi "K", "Q" ve "J" sembolleriyle göstermek, özellikle bu sembollere takı koyarken doğru Türkçe açısından sorun yarattığı için bundan böyle "R", "D" ve "V" sembollerini kullanmaya karar verdik. Ayrıca "Sanzatı"ya "NT" (NoTrump) yerine "SA" ve "Kontr"a "D" (Double) yerine "Kontr" ile göstereceğiz. 10'lu yerine kullandığımız "T" (Ten) sembolünü ise, yalnızca bir hayamak yer kaplamasının getirdiği kolaylıklar nedeniyle muhafaza ediyoruz.

"Amatörler İçin"başlığı altında sorduğumuz ellerle ilgili, özellikle bu ellerin zorluk derecesi hakkında eleştiriler geldi. Bu nedenle "amatör" sözcüğü ile ne kastettiğimizi tekrarlamakta yarar var. Türkiye'de gerçek briç profesyonelleri parmakla sayılacak kadar az olduğundan, "amatör" kelimesi ile sözlük anlamı değil, brice nispeten az zaman ayıran ve turnuva brici tecrübesi fazla olmayan kişiler kasteditmektedir. Bu anlamda "amatörler" çok geniş bir kitleyi oluşturdukları için de bu bölümde sunulan ellerin zorluk dereceleri çeşitlilik sergilemektedir. Aslında amaç, briç merakhlarına (briç turnuvaya brici oynamamış dahi olsalar) ilgisini çekecek ve bir profesyonelin bilgi ve tecrübesine gerek duymadan masada muhtemelen gerçekleştirilebilecek (göreceli olarak kolay veya zor) kontratları bu bölümde sormak idi; umarız amacımızdan sapmamışızdır.