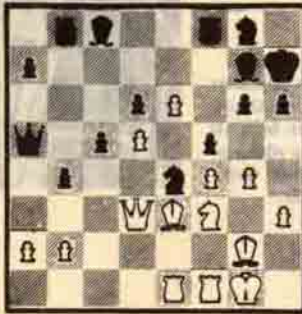


SATRANÇTA USTALIK DERSLERİ



ŞEKİL 42

Şekil 42'de Spassky'nin (beyaz) bir kombinezonu görüyoruz: 1. A: f7! eV +, 2. K: f1 Ş: f7. Beyaz bir kale ve bir at feda etti, amacı neydi acaba? İşte: 3. Ae5 + Şg8, 4. Vh7 +! A: h7, 5. Fb3 + Şh8, 6. Ag6X! Fakat Braunstein (siyah) tuzağı sezdi ve at fedasını kabul etmedi. 2. K: f1'den sonra oyun şöyle devam etti: 2... Ff5, 3. V: f5 Vd7, 4. Vf4 Ff6, 5. A3e5 Ve7, 6. Fb3 F: e5, 7. A: e5 + Şh7, 8. Ve4 + ve siyah terkeder.



ŞEKİL 43

Şekil 43'de beyazları oynayan Alekhin'in kombinezon'unu görülim. Eğer ileri karakol e4 düşerse siyah şah tehlikede olacaktır, beyaz bu amaca

yönelik oynuyor: 1. gf gf, 2. Ah4 (Beyazın tehdidi, 3. F: e4 veya 3. A: f5), 2... Fa6. Vezir geri çekilerek hamle kaybedecek mi? Hayır, kombinezon artık hazırdir: 3. V: e4! fe, 4. F: e4 + Şh8, 5. Ag6 + Şh7, 6. Af8 + Şh8, 7. Ag6 + Şh7, 8. Ae5 + Şh8, 9. Af7X.



ŞEKİL 44

Şekil 44'de beyaz vezirini feda ederek siyah şahı bloke ediyor: 1. A7e6 + Şe8, 2. Vf8 +! A: f8, 3. Ag7X.



3 HAMLEDE MAT
(Şahmatı'dan)



◻ Kliyanus, inan ki babana yenilmek için elimden gelen herşeyi yaptım. (Şahmatı'dan)

◻ Doktor, bir haftadır bu masadan hiç kalkmıyor, ne yiyor, ne içiyor, bulmacaları çözüyormuş. (Şahmatı'dan)



NAUKA-1 JIZN'den
Çeviren: Dr. Selçuk ALSAN