

Siğ Göl Sulakalanları

Meryem Beklioğlu
Ortadoğu Teknik Üniversitesi



Limnoloji sözcüğünü Türkçeye kısaca tatlı su canlılarını ve ekosistemlerini inceleyen bilim dalı olarak çevirebiliriz. Yaygın olarak “göl bilimi” olarak bilinir. Yeryüzündeki göller arasında siğ

göller, zengin su içi ve su üstü bitkilerinin bulunduğu yapılarıyla oldukça büyük bir yer tutuyorlar. Buna karşın limnolojik araştırmalar, genel olarak derin göllerle sınırlı kalmış, siğ göl sulakalanlar uzun yıllar bilimsel olarak ihmal edilmiş. Fakat son yıllarda Avrupa’daki siğ göllerinde, özellikle İngiltere, Danimarka ve Hollanda’da yürütülen araştırmalar limnolojideki bu klasik yaklaşımı değiştirip siğ göl ekolojisinin temellerini oluşturuyor. Bilimsel araştırmalar, su içi bitkilerinin gelişimini belirleyen fiziksel, kimyasal ve biyolojik değişkenler ve bunların ekolojik ilişkileriyle ilgili çok geniş bilgi birikimi sağlıyor. Genel olarak ülkemizde de derin su yaklaşımı hakim. Fakat son zamanlarda siğ göllere karşı bir ilgi uyandığı da söylenebilir. Uzmanlar, modern tatlısu ekoloji bilimi temellerinin ülkemizde de atılmasının, eksik ve yanlış uygulamalardan kaynaklanan “habitat kaybı” ve “tür çeşitliliğinin azalması” giderilmesi açısından vazgeçilmez olduğunu söylüyor.

Bu konudaki çalışmaların derinleştiril-

mesi amacıyla 28-30 Kasım 2001 tarihinde, uluslararası “Siğ Göl Sulakalanlar: Ekoloji, Ötöfikasyon ve Restorasyon” adlı bir çalıştay düzenlenmişti. Bu çalıştayda, Avrupa’da siğ göl ekolojisini kuran ve yönlendiren ünlü isimler de yer almıştı. İngiltere’den Brian Moss, Danimarka’dan Erik Jeppesen, Hollanda’dan Hugo Coops ve Türkiye’den de Meryem Beklioğlu “Ekoloji ve Ötöfikasyon” ve “Restorasyon” temaları temelinde 11 ders vermişlerdi. Sizlere tanıttığımız bu kitap, o çalıştayda yer alan derslerin bir araya getirilmesiyle hazırlanmış. Konuyla ilgilenenler için bu kitap bir rehber niteliğinde.

Sultan İçin Bir Saat

Yakındoğu’da Avrupa Saat ve Saatçileri
Otto Kurz
Çeviri: Ali Özdamar
Kitap Yayınevi



Saatler için “tüm makinelerin anası” tanımı yaparlar. Gerçekten de mekanik saatler ilk yapıldıkları günden, günümüze dek makineyle zaman kavramının mistik bir

birleşimi gibi, birer arzu nesnesi oldular. Aşağı yukarı 1300 yıllarında ilk mekanik saat yapıldığında her yerde derhal kabul görmüştü. Doğu’da yeni icatlara en çok ilgi gösteren padişahlardan biri Fatih Sultan Mehmet’ti. Fatih, Venedik senyörlerinden 1477’deki barış antlaşmasından sonra kendisine gözlük yapma yeteneği

olan bir cam ustası, çalar saat yapabilen bir saat ustası ve iyi bir ressam göndermelerini istemişti. İlerleyen yıllarda, Kanuni Sultan Süleyman’ın değerli sanat eserlerine olan düşkünlüğünü de Venedikli zanaatkarlar için çok önemliydi. Ünlü Venedikli Marino Sanudo, 2 Ekim 1531’de, Venedik’te içinde saat bulunan bir altın yüzük görmüştü. Minicik boyutuna karşın, saat mükemmel çalışır durumda; zamanı gösteriyor ve saat başlarında çalışıyordu. Bu saatin Kanuni Sultan Süleyman tarafından satın alındığı ve saati yapanın Vicenzalı Giorgio olduğu biliniyor. Padişah’a ulaşan bir sonraki saatse, tam tersine çok büyük boyutlardaydı. Öyle ki, Venedik elçilerinin 1514 Eylül’ünde getirdikleri makinenin arz odasına taşınabilmesi için 12 kişi gerekmişti. Sonraki yüzyıllarda Batılı hükümdarların Osmanlı Sarayı’na ve saray mensuplarına çeşitli saatler hediye etmeleri neredeyse bir gelenek haline almıştı. Bunun yanında değerli bir hediye olarak görülen bu nesnelere yavaş yavaş günlük hayata da girmeye başlamış, hatta Galata’da cep saati satan birçok dükkan açılmıştı.

Kitabın yazarı, önsözünde kitabı şu sözlerle tanıttırıyor: “Bir kimse ortaçağda bu başlıkla bir kitabın duyurusunu yapmış olsaydı, toplum onu tümüyle yanlış anlar, ‘Yakındoğu’daki Avrupa saatleri’nin ‘havanda su dövmek’ ya da ‘boşa kürek sallamak türünden bir deyim, bir şeyi esas yuvasına ya da bolca bulunduğu bir yere taşımak gibi boş bir eylem olduğunu varsayarlardı...”

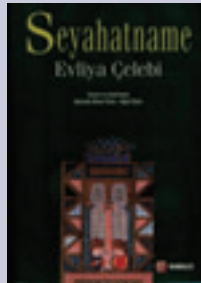
Saatler üzerine olan bu kitabı okurken saatlerin nasıl geçtiğini anlayamayacaksınız.



Trenler
Anılardan
Geçer
Proje:
Aykut Tankuter
Fotoğraflar:
Pınar Yaman
Novartis Yayınları

TCDD haritasında yedi yüz civarında istasyon binası bulunuyor. Bu kitap

çalışması için bunların dört yüzüne gidilmiş ve yaklaşık yüz tanesi de kitaba alınmış. Kitapta yer alan gar binalarından bazıları tarihi yapıları, bazıları tarihteki önemli olaylara tanık olmuşlukları ve bazıları da çevrelerindeki doğa güzellikleriyle tren yolculuğunun büyüleyiciliğine katkıda bulunuyor.



Seyahatname
Evliya Çelebi
Seçen ve Uyarlayan:
Nihat Özön,
Nijat Özön
Kabalıcı Yayınları

Evliya Çelebi Seyahatnamesi 17. yüzyıl Osmanlı

dünyasını anlatması bakımından tarihimizde önemli bir yer tutar. Rüyasında Hazreti Muhammet’ten şefaata yerine dili sürçüp seyahat dileyen Evliya Çelebi’nin bu ölümsüz eserini Kabalıcı yayıncıları bir kez daha Türk okuruyla buluşturuyor.



Bilgisayar
Ağları ve
Güvenliği
Alper Özbilen
Pusulaya Yayınları

Bilgisayar ağları oldukça geniş bir konu. Yerel ve geniş

alan ağları, internetin temelini oluşturuyor ve bu altyapıda, ağ cihazlarının, ağ teknolojilerinin ve protokollerinin bir arada, uyumlu bir biçimde kullanılması gerekiyor. Konuyla ilgili merak ettiklerinizi bu kitapta bulabilirsiniz.