

“Topal Simitçi” Oyunu

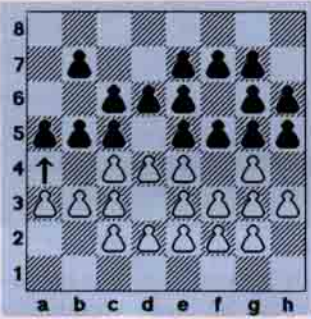
“Topal simitçi” oyununu oklar ve notasyon yardımıyla nasıl çözebiliriz? 1.a3-a4 (Beyaz kombinasyonuna bir taş vererek başlıyor.)

1..a5xa4 (Siyah, ikram edilen taşı afiyetle yiyor.) 2.h3-h4 (Beyaz, bu kez aksi tarafdan bir taş daha vererek oyununu sürdürüyor.) 2..h5xh4 (Siyah, verilen taşları almakdan başka bir şey yapamıyor.) 3.b3-b4 (Beyaz,

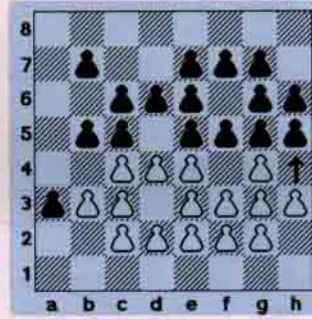
üçüncü hamlesinde üç taş vererek rakibinin damaya çıkmasına müsaade ediyor.) 3..b5xb4xc3xd2 = d1D (Siyah, üç taş alarak damaya çıkıyor.) 4.g4-f4 (Kombinezonun en ince hamlesi. Siyah c hattında 2 taş alarak damaya çıkıyor.) 4..c5xc4xc2 = c1D (Beyaz da damaya çıkıyor iki taş yiyerek.) 5.f4xf5xf7 = f8D (Siyah, yine taş istediği için d1'deki daması ile d4'ü yi-

yor.) 5..d1Dxd4 (Beyaz d5 karesinde oturan damaya ayrı ayrı iki taş vererek kombinasyonu geliştiriyor.) 6.e2-d2 (Siyah dama taşı yemek zorunda) 6..d5Dxd2 (Beyaz, bir taş daha veriyor.) 7.e4-d4 (Siyah dama ile alıyor.) 7..d1Dxd4 (Kombinezonun kritik bir safhası. Beyaz bir taş verip bir taş alıyor ve hemen arkasından iki taş daha veriyor. Böylece Siyahın damalarının sayı-

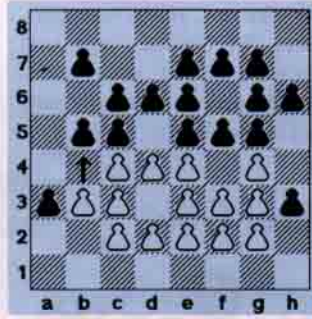
sı üçe yükseliyor.) 8.e3-e4 e5xe4 9.f3xe3 h3xg3xf2 = f1D (Şimdi sıra yine Beyazda ve d5 karesinde oturan Siyah dama Beyazın iki taşını istiyor.) 10.f8D-d8 d5Dxd3xg2 (Tahta üzerinde Beyazın bir daması ve Siyahın üçü dama tam on üç taşı var. Beyaz tek daması ile on üç taşı birer birer topluyor. Mükemmel bir kombinasyon. 11.d8Dxd6xg5xh6xg7xe7xb7xa3xc1xf1xh2xg6xe6xc6.



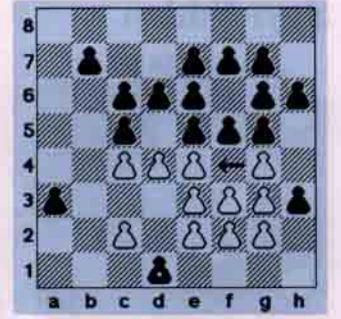
I.



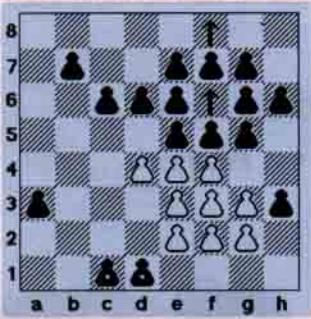
II.



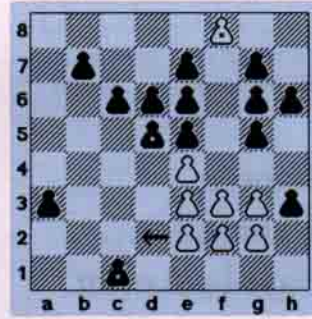
III.



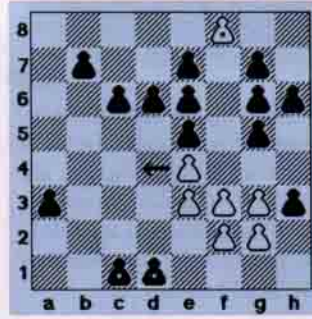
IV.



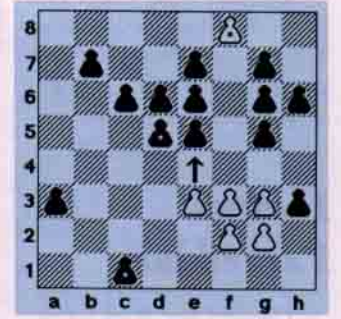
V.



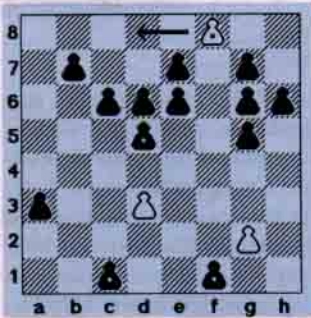
VI.



VII.



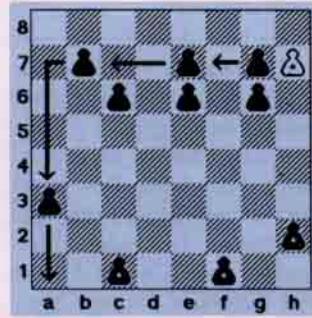
VIII.



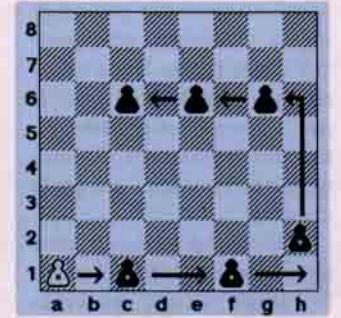
IX.



X.



XI.



XII.