



# Kopya Kuzu Dolly Nasıl Haber Oldu?.. Dünyayı Sarsan Yedi Gün

Her şey büyük bir soğukkanlılık içinde başlamıştı. *Nature* dergisinin editörü, Ian Wilmut ve arkadaşlarının *6LL3* numaralı klonlanmış kuzu, diğer adıyla "Dolly" ile ilgili makalelerinin, 27 Şubat'ta yayınlanacağını bildirmiştir. Böylece, araştırmacılara bu noktadan sonraki gelişmeleri planlamak için 10 gün kâhiyordu. Çalışmayı yürüten *Roslin Enstitüsü*, finanse eden *PPL Therapeutics* ve danışmanlık şirketi *De Facto*, ortaya çıkacak yoğun kamuoyu ilgisile baş edebilmek için sürekli plan geliştiriyordu. *Nature*, makaleyle ilgili bir basın duyurusu dağıtmış ve habere, kendilerinin yayinallyacaklarından bir gün önceki akşam saat 19'a kadar ambargo koymuştu.

Tüm bu özenli çalışmalara karşı haberin dışarıya sızdığını ilk belirti-leri 19 Şubat Çarşamba günü, Avustralya ve Kanada'daki bazı TV kanallarının görüşme talebinde bulunmaları ve California'dan kutlama mesajları gelişiyile ortaya çıktı. Programlarını acilen değiştiren ilgililer, projeyi yürüttür araştırmacı Ian Wilmut ve *PPL*'nin idari müdürü Ron James'ı basına ilk yüzleşecek kişiler olarak belirlediler.

22 Şubat Cumartesi akşamı, *The Observer*'ın hikayeyi baskiya vereceği ortaya çıktı. Bunun üzerine araştırmacılar Pazar günü saat 9'da bombayı patlatmaya karar verdiler. *The Observer*'ın bilim yazarı Robin McKie, genel olarak spekulatif bir çizgiden uzak durmakla beraber, insanların klonlanması olasılığını tartışmaya sokuyordu. Araştırmacılar Pazar günü basına somut veriler sunarak denetimi ele ge-

çirmeyi kararlaştırdılar. *Roslin*'den iki, *Dec Facto*'dan dört kişilik olmak üzere iki ekip, günlük gazeteler ve diğer yayın organlarından gelen talepleri cevaplayıp basın gezileri ve demeçler programladılar. Dolly'nin fotoğrafları ISDN ağıyla dijitalanın farklı bölgelerindeki basın ağlarına ulaştırıldı; Ron James basın toplantılarına katılmak üzere Londra'ya gitti. Sonuçta hikaye hemen tüm gazetelerin Pazar baskalarını manşetten girdi. Araştırmacılar gazetelerin bilimkurgusal tehditleri ilk günden dile getirmelerine çok içermemişler.

*Roslin Enstitüsü* haber yayılır yanyılmaz, tepesinde uydı antenleri yer alan minibüsleriyle akın akın buraya gelen sayısız muhabirle dolmuştu. Üstelik, gelenlerin tümü doğrudan Ian Wilmut ile görüşmeyi umut ediyordu. Sah sabahı basın toplantısı yapılmış ve kuzu Dolly fotoğraf ve film ekiplerine teşhir edilmiştir. Dolly, büyük olasılıkla, tarihteki en çok fotoğraf çekilmiş kuzu olmuştu. Aynı gün ABD başkanı Bill Clinton, oluşturduğu biyoetik komisyonundan 90 gün içinde yapılan araştırmaya ilgili bir rapor hazırlamalarını istemiştir. Çarşamba günü *Time*, *Newsweek* ve *Scientific American*'dan yeni fotoğrafçılar gelmiş, *The New York Times*, Moskova, Almanya ve New York'tan aynı anda muhabirler göndermişti. Birçok TV ekibi yeni gelmiş ve dijitalanın her yanından konferans, kitap ve hatta bizzat Dolly'nin katılacağı televizyon programları için devreyeler yağıyordu. Ölmüş bir yakın veya sevilen bir ev canlısının klonlanması talepleri de Çarşamba gününden itibaren başlamıştı.

Persembe günü enstitü bir konferansı ev sahipliği yapmış ve elden geldiğince sessiz tutuluyor. Aynı gün *Nature* piyasaya sürülmüştür. Dergide özgün makalenin yanı sıra, bilim yazarı Colin Stewart tarafından kaleme alınmış bir makale yer alıyor ve bu yazıtında embriyo gelişimin ilk aşamalarındaki farklılıktan dolayı insanın belki de hiçbir zaman klonlanamayacağına işaret ediliyor oluşu araştırmacıları sevindirmiştir.

Cuma günü herkes tavırını açıkça ortaya koymuş oluyordu. Wilmut ve ekibi *The Economist*'e yayınladığı makalenin kapsamı için tam puan veriyordu. *Daily Mail* ise "Peki şimdi Ölüleri Hortlatabilecek miyiz?" manşetiyle sıfır almıştı. Aynı gün hem İngiliz Avam Kamerası hem de ABD Kongresi, Ian Wilmut'tan açıklama talep etti. Bu aşamadan itibaren *Roslin Enstitüsü* hangi görüşmeleri kabul edecekleri konusunda çok daha seçici davranışmaya başlıyor. Kabul edilen az sayıda röportaj arasında BBC ve benzeri yaygın kuruluşları var. Bu arada Dolly Parton, kuzu *6LL3*'e adını vermekten mutlu olduğunu ve reklamin kötüsü olmadığını açıklıyordu. Hafra bittiğinde *Roslin Enstitüsü* ve halkla ilişkiler şirketi *De Facto*'daki ilgililer 2000 telefon görüşmesi yapmış, 100 muhabirle görüşmüştür ve kaplarını 16 yayın ekibiyle 50 fotoğrafçuya açmış durumdaydılar. Araştırmacılar, haftalık gazete ve dergilerin, yoğun bilgi bombardımantı sayesinde önceden yayımlanan günlük gazetelerden daha doğru ve doyurucu haberler yayımlamalarından memnunlar.

Wilmut I. ve Griffin H., *New Scientist*, 22 Mart 1997  
Çeviri: Özgür Küntür